

# 2 SALONS DE l'Étudiant

AVEC LE PARRAINAGE DE



invitation gratuite

## FORMATIONS ARTISTIQUES

## NUMÉRIQUE & INFORMATIQUE

12 - 13 JANVIER • PARIS EVENT CENTER PORTE DE LA VILLETTE • 10H - 18H

îledeFrance

SU CONFÉRENCE PRÉSIDENTS UNIVERSITÉ

R-D C'EST VERT, C'EST CLAIR

BeauxArts Magazine

NRJ PARIS 100.3 HIT MUSIC ONLY!

### PROGRAMME DES CONFÉRENCES

Invitation strictement personnelle, valable pour une seule entrée. Ne peut être vendue ni cédée (sous peine de poursuites). Ne pas jeter sur la voie publique.



#### Salon des formations artistiques

Samedi 12 janvier

- 10 h 30 Études artistiques : quels parcours pour quels profils ? Comment s'y préparer et quelle formation viser ?
- 11 h 30 Les études dans les écoles supérieures de la création artistique du ministère de la Culture : arts plastiques et spectacle vivant. Conférence organisée par le ministère de la Culture.
- 12 h 30 Zoom sur le DNMADE (Diplôme national des métiers d'art et de design) : le point sur l'évolution des MANAA, DMA et BTS.
- 14 h 30 Ateliers « Réaliser un book, mode d'emploi ».
- 16 h 00 Ateliers « Réaliser un book, mode d'emploi ».



Dimanche 13 janvier

- 10 h 30 Zoom sur le DNMADE (Diplôme national des métiers d'art et de design) : le point sur l'évolution des MANAA, DMA et BTS.
- 11 h 30 Les écoles d'art publiques, un enseignement supérieur de la création par la création. Conférence organisée par l'ANDEA - Association nationale des écoles supérieures d'art.
- 12 h 30 Animation, storyboarder, réalisateur... : suivre une formation dans le domaine du film d'animation, du dessin animé.
- 14 h 30 Ateliers « Réaliser un book, mode d'emploi ».
- 16 h 00 Ateliers « Réaliser un book, mode d'emploi ».

#### Salon numérique et informatique

Samedi 12 janvier R-D

- 10 h 30 La programmation et le développement (conception, configuration back-end, intégration web).
- 11 h 30 La conception et la gestion de projets (architecture web, e-CRM, web mobile...).
- 12 h 30 Les infrastructures et les réseaux (cybersécurité, administration, logiciels...).
- 14 h 30 Data et big data (de leur création à leur utilisation).
- 15 h 30 La création numérique (ergonomie, webdesign, développement multimédia).

Dimanche 13 janvier

- 10 h 30 La programmation et le développement (conception, configuration back-end, intégration web).
- 11 h 30 La conception et la gestion de projets (architecture web, e-CRM, web mobile...).
- 12 h 30 Data et big data (de leur création à leur utilisation).
- 14 h 30 La création numérique (ergonomie, webdesign, développement multimédia).
- 15 h 30 Les infrastructures et les réseaux (cybersécurité, administration, logiciels...).

→ Consultez notre site [letudiant.fr](http://letudiant.fr) rubrique Salons pour connaître les dernières mises à jour de ce programme.

